

M  
454  
D907  
B. 152  
1921  
v. 1

522164

1

# Já vím, že smím Tě přec milovat.

Le noir pressentiment au moment du bonheur.

Noch darf ich dir in Liebe nahn. | I know that in my love there is yet hope.

## VIOLINO II.

Antonín Dvořák: Cypřiše 1.  
(\* 8. IX. 1841 - + 1. V. 1904)

Andante con moto.

The musical score for Violino II is written in G major, 4/4 time. It consists of 12 staves of music. The tempo starts as 'Andante con moto' and includes markings for 'rit.', 'in tempo', 'poco animato', 'Tempo I.', 'più mosso', 'poco rit.', 'molto ritard.', 'ad lib.', and 'Tempo I.' again. Dynamics include 'p', 'pp', 'mp', 'f', 'mf', 'fz', 'espr.', and 'molto p'. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and articulation marks. The piece concludes with a final 'Tempo I.' marking and a 'poco rit.' instruction.

Komp. 13. VII. 1865.  
Pro kvartet upraveno 21. IV. 1887.

# V tak mnohém srdci mrtvo jest.

Les illusions d'un cœur mort.

Das tote Herz erwacht aufs neu. | The dead heart awakes again.

Allegro ma non troppo.

Antonín Dvořák: Cypřiše 2.

*f* *mp* *pp* *mf* *fz* *pp* *mf* *cresc.*

*poco rit.* *Poco meno mosso.*

*Quasi Andante.* *molto dim.* *pizz.* *arco*

*Tempo I.*



# V té sladké moci očí Tvých.

Le pouvoir doux de tes yeux.

Dein Lächeln hält im Leben mich. | When your sweet glances on my fall.

Andante con moto.

Antonín Dvořák: Cypřiše 3.

*pp* *cresc.* *pp* *f* *cresc.* *pp* *rit.* *in tempo* *pp* *ritard.* *pp* *Poco animato.* *sul G* *espr.* *p* *cresc.* *fz* *f* *rit.* *dim.* *sempre rit.* *pp* *Tempo I.* *pp* *pp* *poco a poco rit.* *ppp* 11. VII. 1865.

# Ó, naši lásce nekvete vytoužené štěstí.

La crainte des Adieux.

Ach, unsrer Liebe blüht kein Glück. | Our love will never reach its aim.

Poco Adagio.

Antonín Dvořák: Cypřiše 4.

*riten. a tempo*

*p* *pp* *I. solo* *p* *pp*

*p* *pp*

*pp* *pp* *Don*

*subito* *pp* *cresc.*

*Tempo I.* *f* *pp* *Viola solo* *pp*

*pp* *f* *p* *pp*

*dim.* *pp*

*6* *poco accel.* *cresc.* *f*

*poco rit.* *Tempo I.* *fz* *dim.* *pp* *I. solo* *p* *solo* *p* *mf*

*f* *dim.* *dim.* *p* *pp* *morendo*

16. VII. 1865.  
Vysoká 26. IV. 1887.

# Hledím na Tvůj drahý list ve knížce uložený.

Une vieille lettre trouvée dans un livre.

Im Buch verwahrt, der alte Brief. | The old letter in my book.

Andante. 3

Antonín Dvořák: Cypřiše 5.

*pp*

*Viola solo*

*cresc.*

*dim.* *pp* *cresc.*

*molto ritard.* *in tempo* *pp*

*cresc.*

*dim.* *pp*

*molto ritard.* *in tempo* *pp*

*cresc.*

*poco rit.* *tranquillo* *a tempo*

*perdendosi* *ppp* *p* *poco cresc.*

*dim.* *mf* *pp* *rit. dim.*

Komp. 16. VII. 1865.  
23. IV. 1887.